















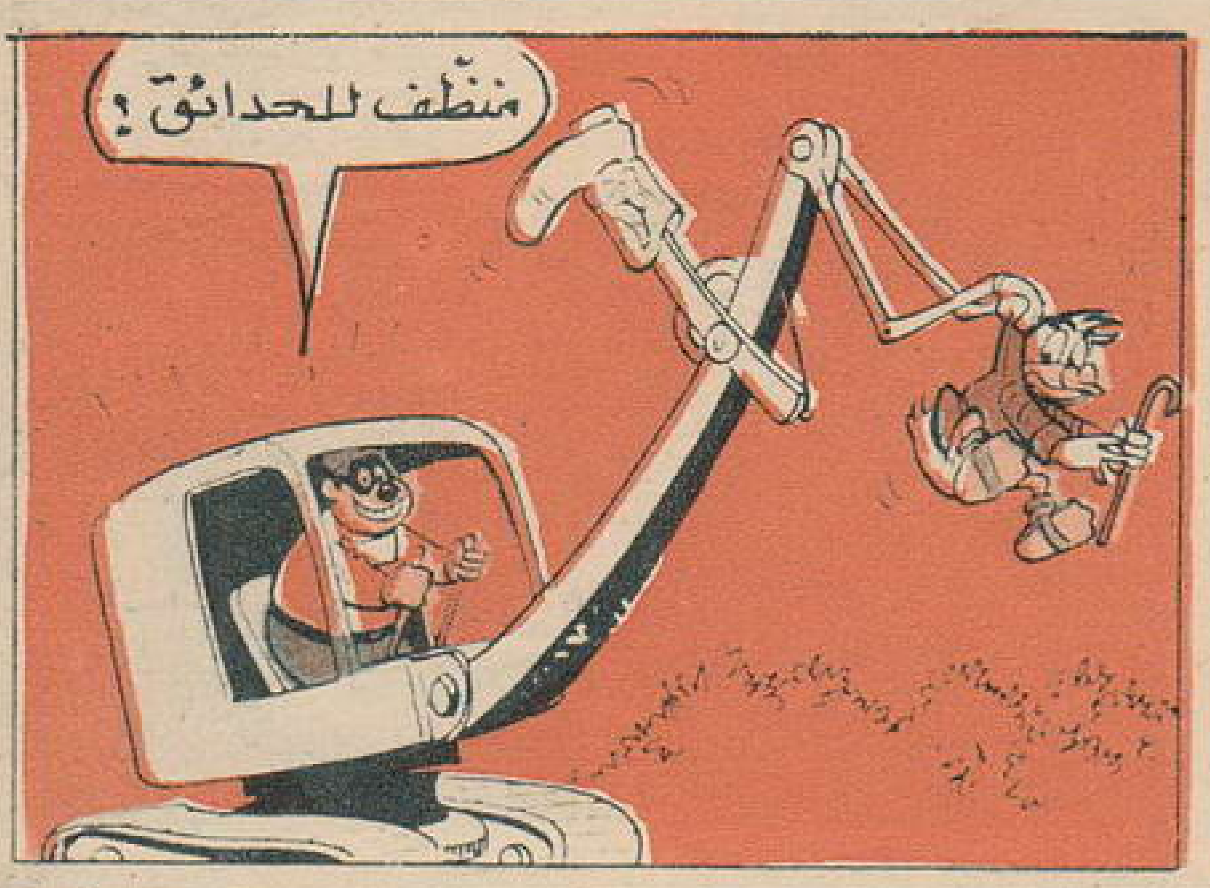
للتعارف : تيسير أحمد طه – ١٧ سنة . العنوان : القدس – الاردن الواد – بقالة الحداد

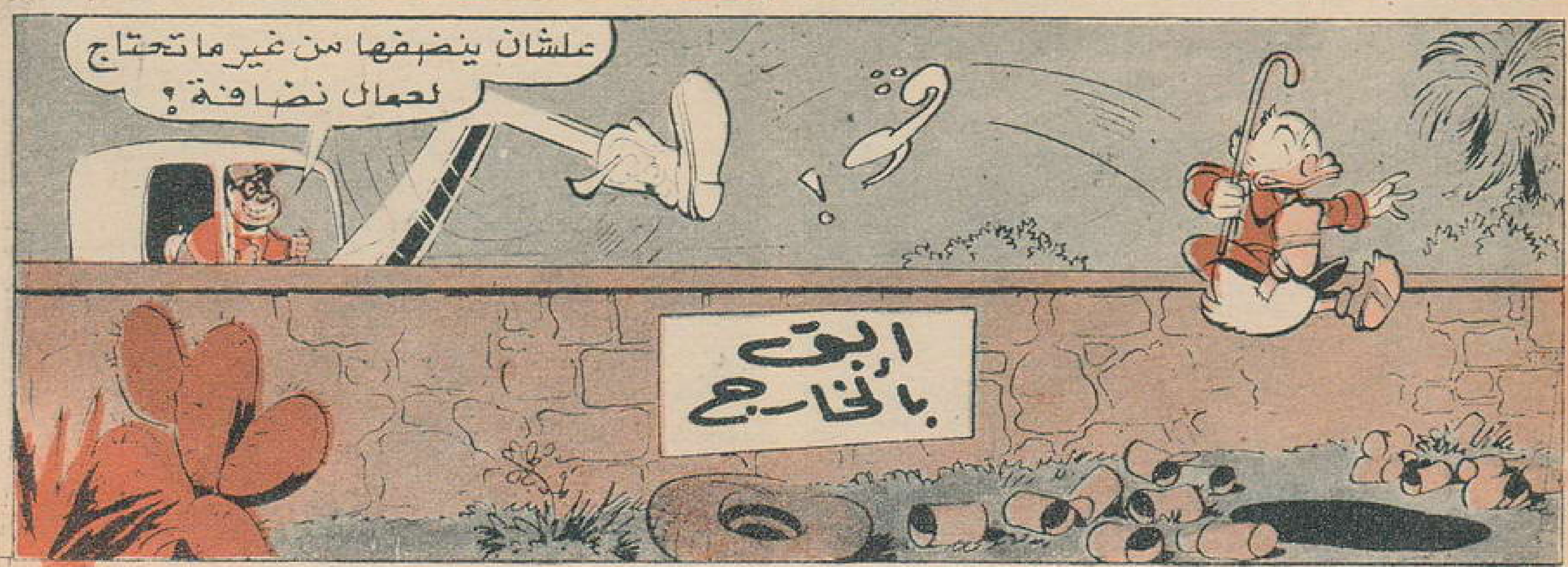




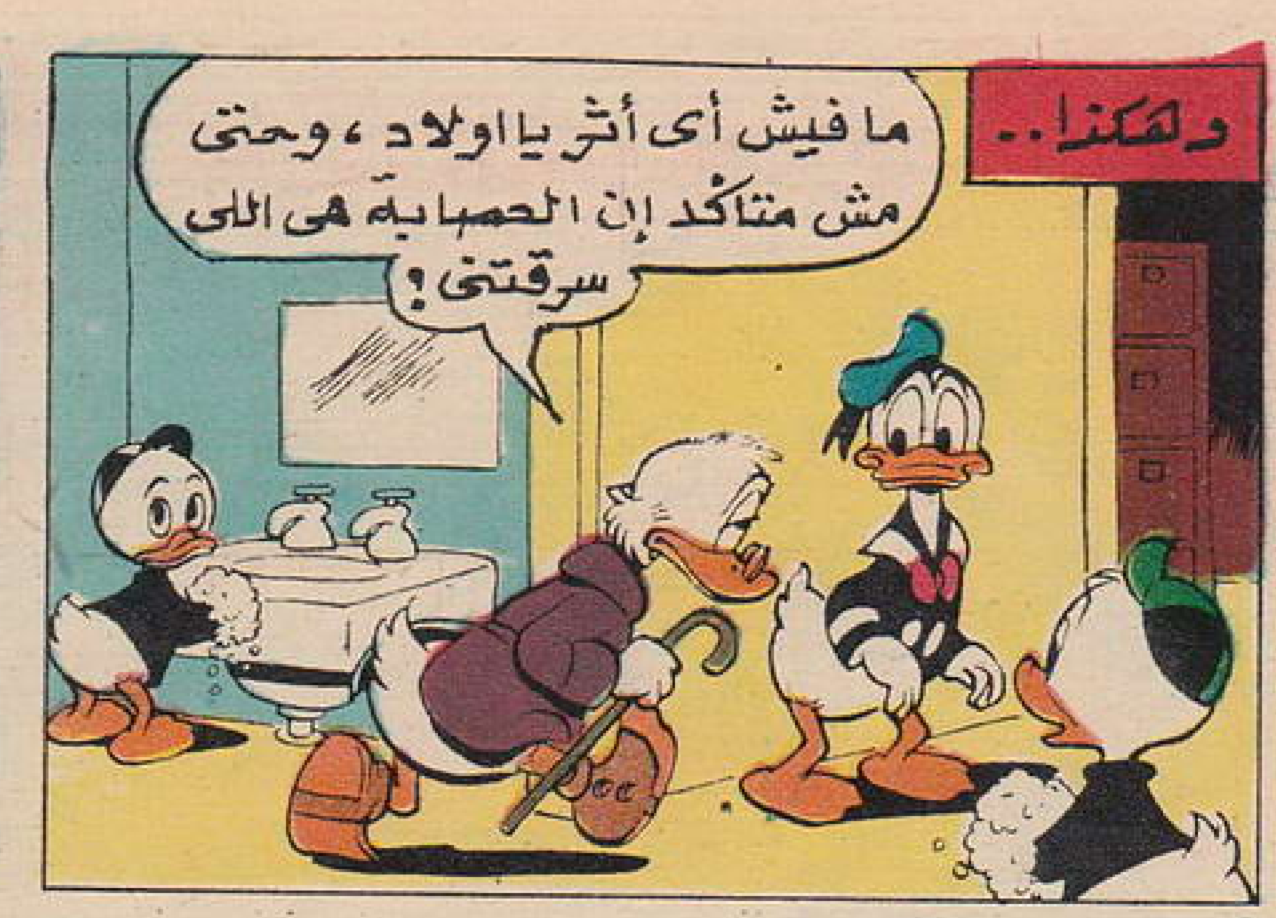








للتعارف محمد كامل محمد - ١٥ سنة العنوان : ٣١ شارع الشرقية بعرايشة مصر - الاسماعيليه - ج ٠٤٠ ٢















للتعارف : أحمد حسنى هاشم - العنوان : ٩ ش الجزيرة الوسطى - الزمالك القاهرة ج٠ ع٠ م





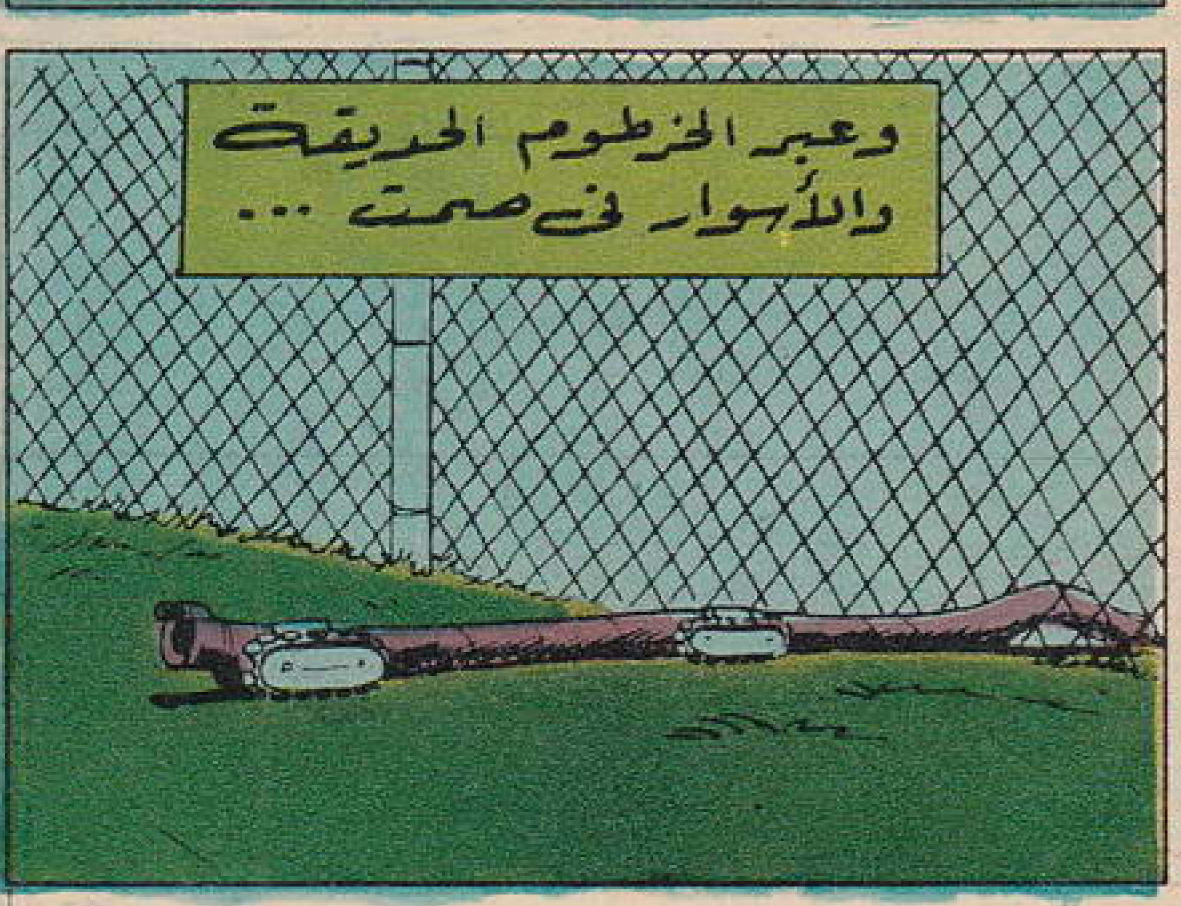








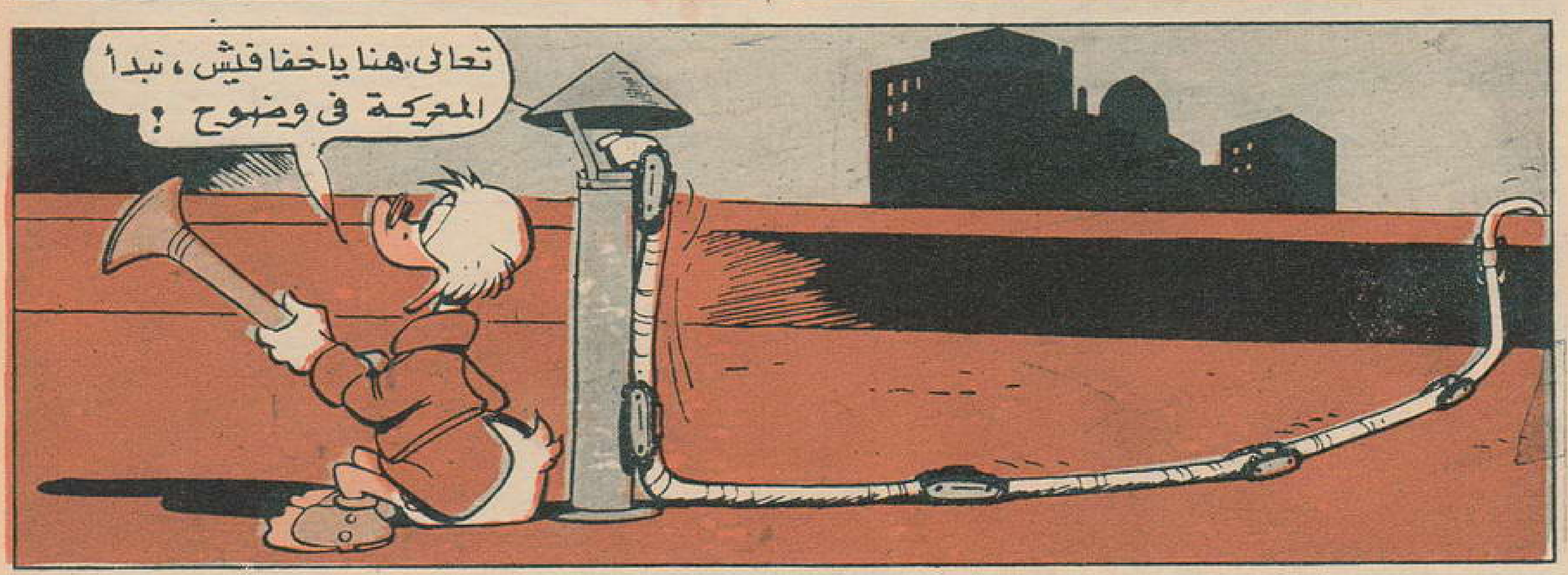


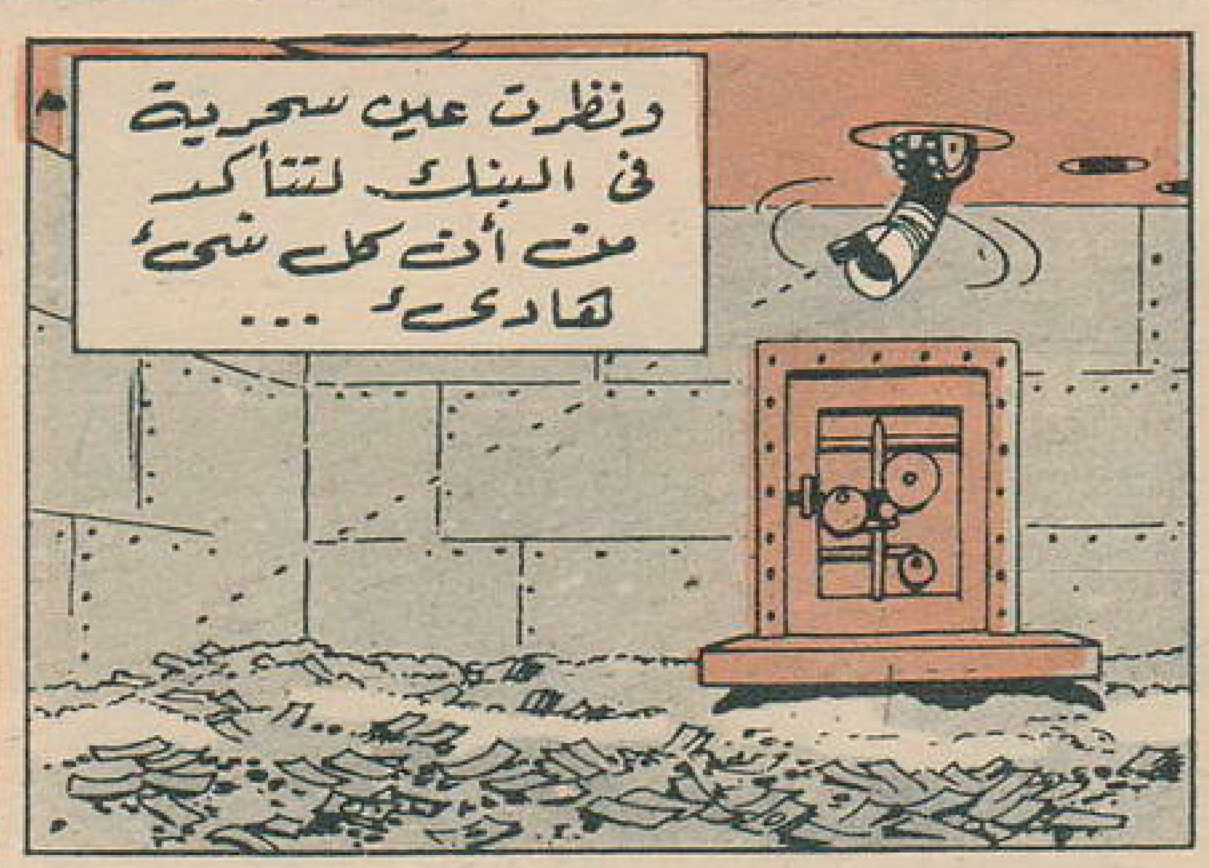


للتعارف : الياس حسين ناصر – العنوان : ٩ ش الجزيرة الوسطى بالزمالك – القاهرة ٠ ج٠ع٠م















المعارف : احمد على شما ـ ١٦ سنة . العنوان : التربيعة شارع النجارين محل أحمد الجاموس ـ القاهرة











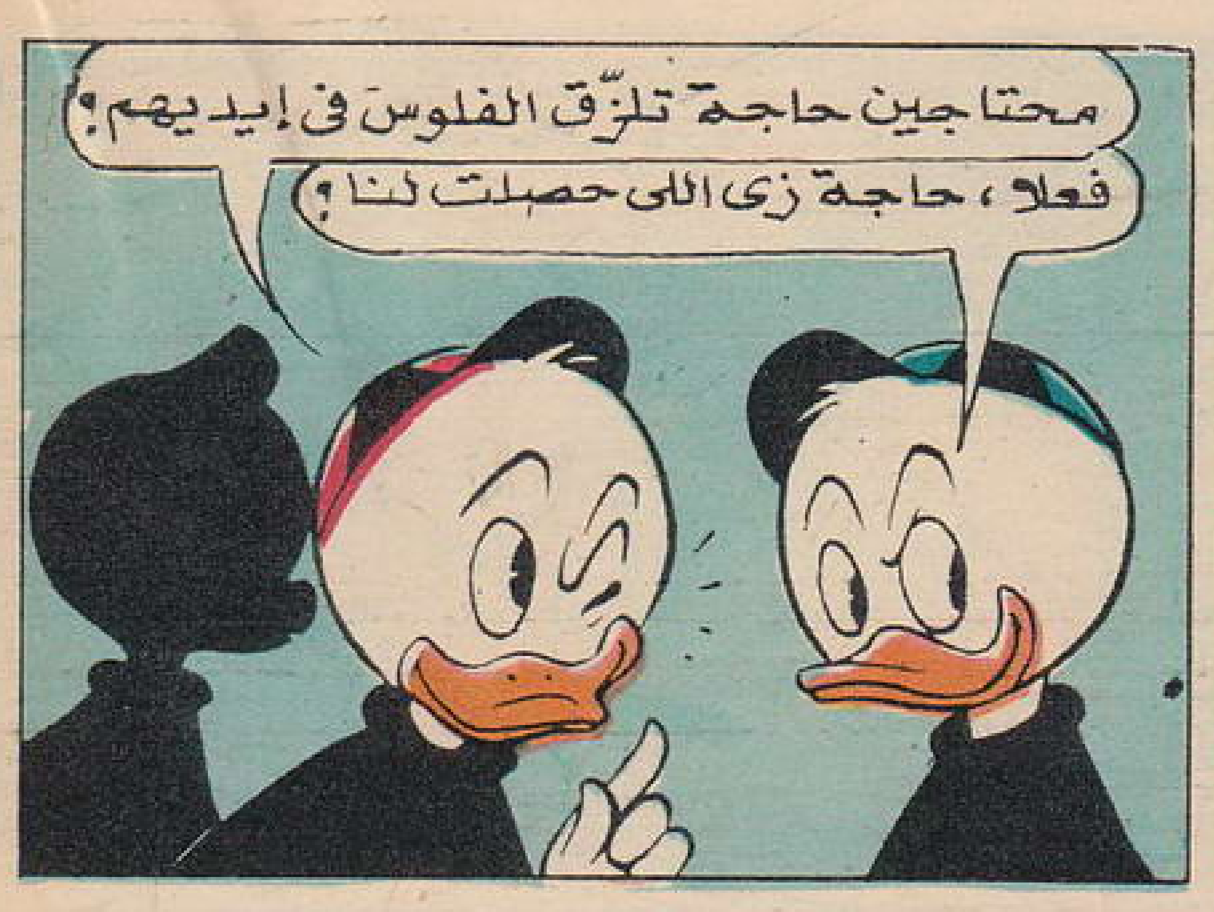






للتعارف : ابراهيم عبد الله مبارك ـ ١٥ سنة العنوان : استديو المحرق ـ البحرين ـ المحرق













للتعارف : حنان رعد - ١٢سنة. العنوان : ش الشـويترة مقابل صيدلية النجاح - نابلس - الأردن

















للتعارف : اكرام حسين الزغل - ١٢ سنة . العنوان : ش الملك فيصل رقم ١٩ أربد الاردن







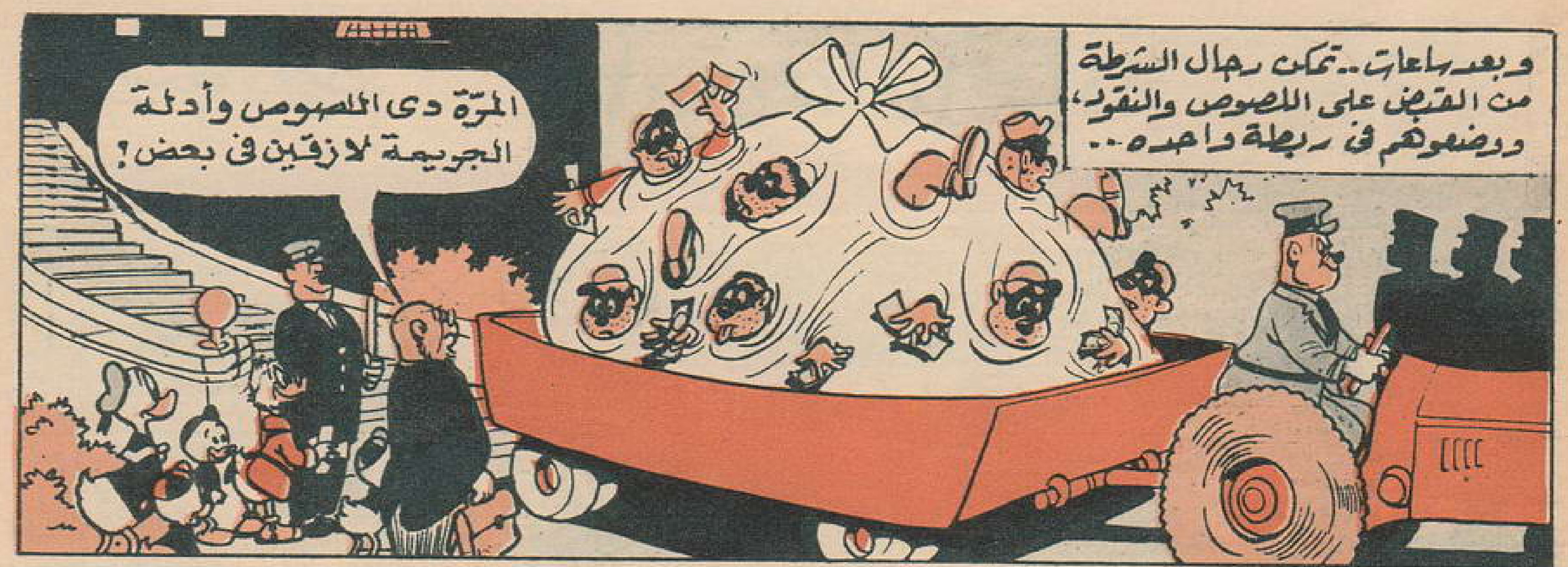








للتعارف : عبد الامير محمد رفيع ـ ١٤ سنة . العنوان: ص ب ١٢٢ سوق النجار ـ الكويت .















للتعارف: حماة محمد الخطيب - ١٤ سنة. العنوان: ش المتنبى فريق المخارقة رقم المنزل ٤/١١٠٩ منامة البحرين

إحترس من الجراد !

أشرف وأيمن























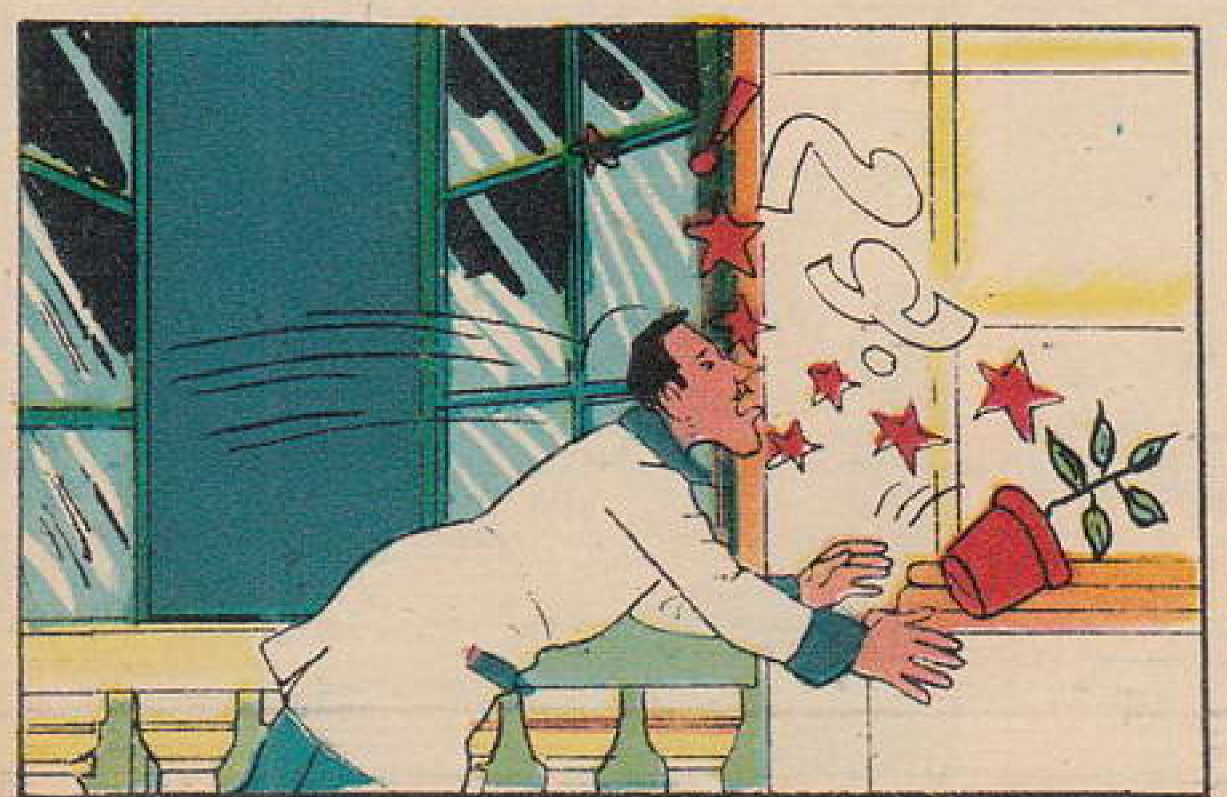



استبدل الاستاذ « عرقوب » عن طريق الخطأ ، علبة تحتوى على جرادة من نوع خاص ، بعلبة تحتوى على أكبر ماسة فى العالم . وكان « الجراد » لص المجوهرات يطارد « عرقوب » ليأخذ منه الماسة ... ولكن « أيمين » كان يطارده ، ووصل « الجراد » الى قاعة المؤتمر الذى كان يشترك فيه الاستاذ « عرقوب »

بين عام ١٩٤٨ وعام ١٩٥٧ ، تعرّض العالم لخطر ٢٥ فيضانا و ١٦ عاصفة مدمّرة و ١٧ هزّة أرضية وثورة بركانية وموجة برد هائلة ومرتين تلف مزروعات بسبب الجراد ؛







للتعارف : فايقة محمد الخطيب ـ ١٥ سنه . العنوان : ش المتنبى فريق المخارقة رقم المنزل ١٦١٩ ، ٤ منامة ـ البحرين .





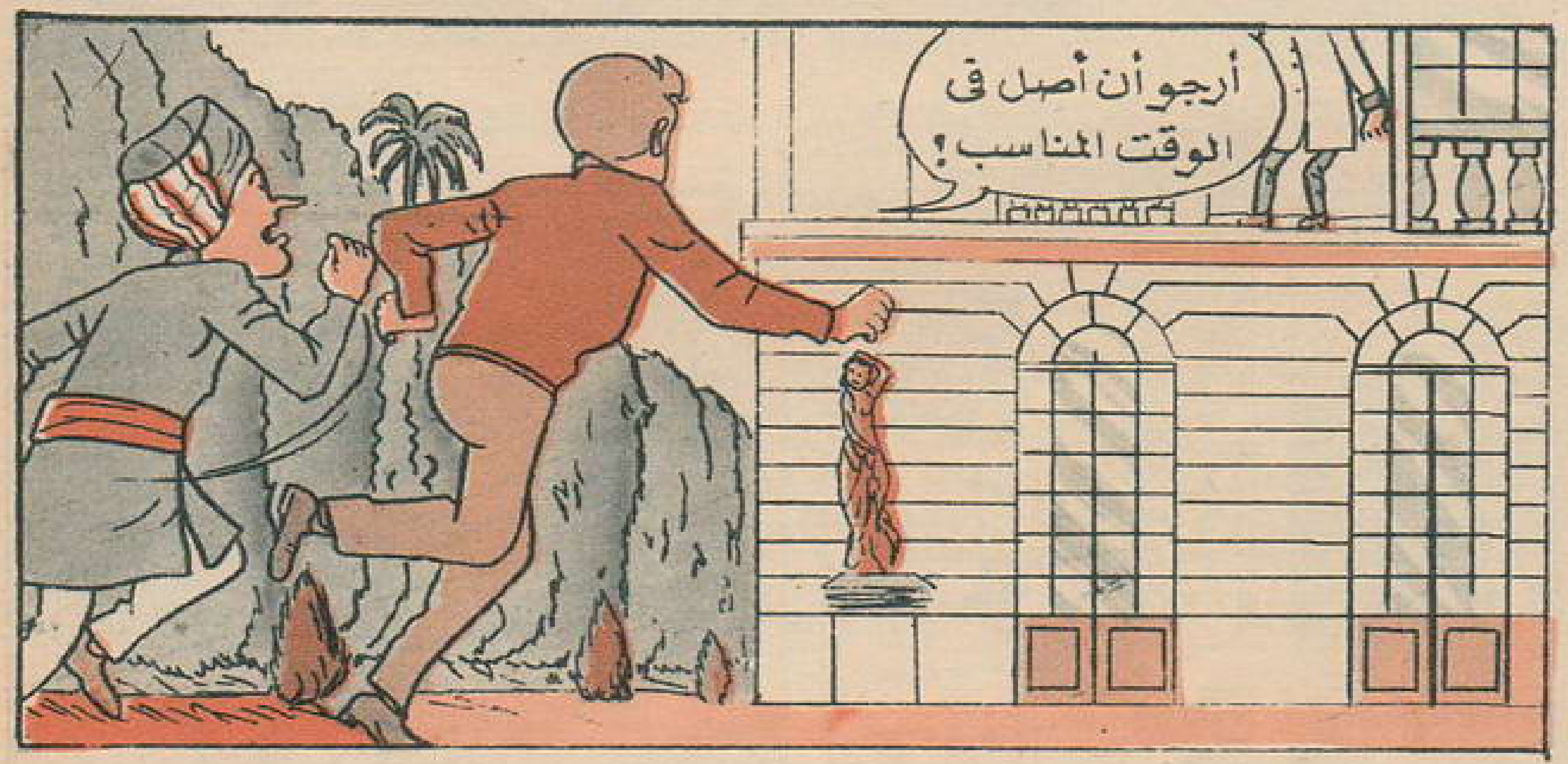


















البقية يوم خميس القادم

قصة قصيرة

الضفدع!

توقفت العربة أمام مدرسة المركز ، ونزل منها رجل شيخ ، تتبعه فتاة صغيرة . انها « ثريا » ابنة أخيه ، الذى توفى هو وزوجته فى حادث سيارة . تقدم الرجل ودخل المدرسة ، وهناك فى مكتب ناظرة المدرسة ، شرح لها الرجل كل شىء . قال لها :

— ان « ثريا » ابنة اخى ، يتيمة ، منطوية على نفسها دائما ، ولهذا لم تستطع الحياة فى المنزل ، لذا ارجو ان تقبليها فى القسم الداخلى فى المدرسة .

فالتفتت الناظرة الى «ثريا» ، فوجدتها تجلس فى انطواء ، رأسها منكس الى الارض . وعيناها الواسعتان الجميلتان تبدو الحيرة فيهما . وأحست الناظرة بالحب لهذه الفتاة الهادئة ، وقبلتها فورا فى القسم الداخلى . وانتقلت « ثريا » الى حيث زميلاتها فى الفناء ، فدرن حولها .. سعيدات بها ولكنها ظلت منطوية على نفسها ، ورفضت اللعب معهن . فصاحت « سهير » الشقية بصوت مرتفع :

— دى عاملة زى الضفدعة !.

وانتقلت الكلمة من فم الى فم ، وأصبح الجميع ينادون « ثريا » باسم : الضفدعة .

وزاد انطواء « ثريا » على نفسها .. وابتعدت عنهن . ولاحظ ذلك الاستاذ «لطيف» مدرس الرسم ، فكان يلاطفها ، ويداعبها حتى تبتسم ، ويحاول دائما أن يواسيها ، وبفضله بدأت « ثريا » تأنس الى المدرسة ، والى زميلاتها .

وذات يوم .. خرج البنات يلعبن فى الحقول المحيطة بالمدرسة . ووقفت بينهن « سهير » تعلن أنهن سيلعبن لعبة الضفدعة ، وعلى كل واحدة أن تحاول مسك ضفدعة وتلقى بها فى الماء . ولكن « ثريا » ارادت أن تنسحب ، فى اللحظة التى قفزت ناحيتها « سهير » وهى تقول :

— آدى أول ضفدعة !

والتفت البنات حول «ثريا» يجذبنها من يديها ، فأسرعت «ثريا» تحاول الابتعاد عنهن ، ولكنها من خجلها وارتباكها .. سقطت سقطة شديدة . ووقعت فى الماء حتى ابتلت كل ملابسها . وفى هذه اللحظة اقبل الاستاذ « لطيف » ، وما أن رأى « ثريا » حتى أخرجها من الماء ، وحملها الى المدرسة ،

وبعد الاسعافات اللازمة ، طلب الاستاذ « لطيف » من ناظرة المدرسة ، أن تعمل ما بوسعها ليتبنى « ثريا » ، ووافقت الناظرة .

وبعد أيام .. كانت «ثريا» تمسك بيد الاستاذ « لطيف» فى طريقها الى منزله ، وهو يشعر بالسعادة العميقة ، فقد استطاع أخيرا أن يجد ابنة تملأ عليه المنزل هو وزوجته العجوز ، وفى المنزل . ازدادت فرحة « ثريا » عندما قابلت زوجة الاستاذ «لطيف» التى أخذت تقبلها .. وهى تقول :

— بنتى .. بنتى ..

ودمعت عينا « ثريا » وهى تحتضن زوجة الاستاذ فقد أحست انها عادت الى أحضان أمها .

ترجمة : وليم الميرى

زورو
نهاية الطاغية!





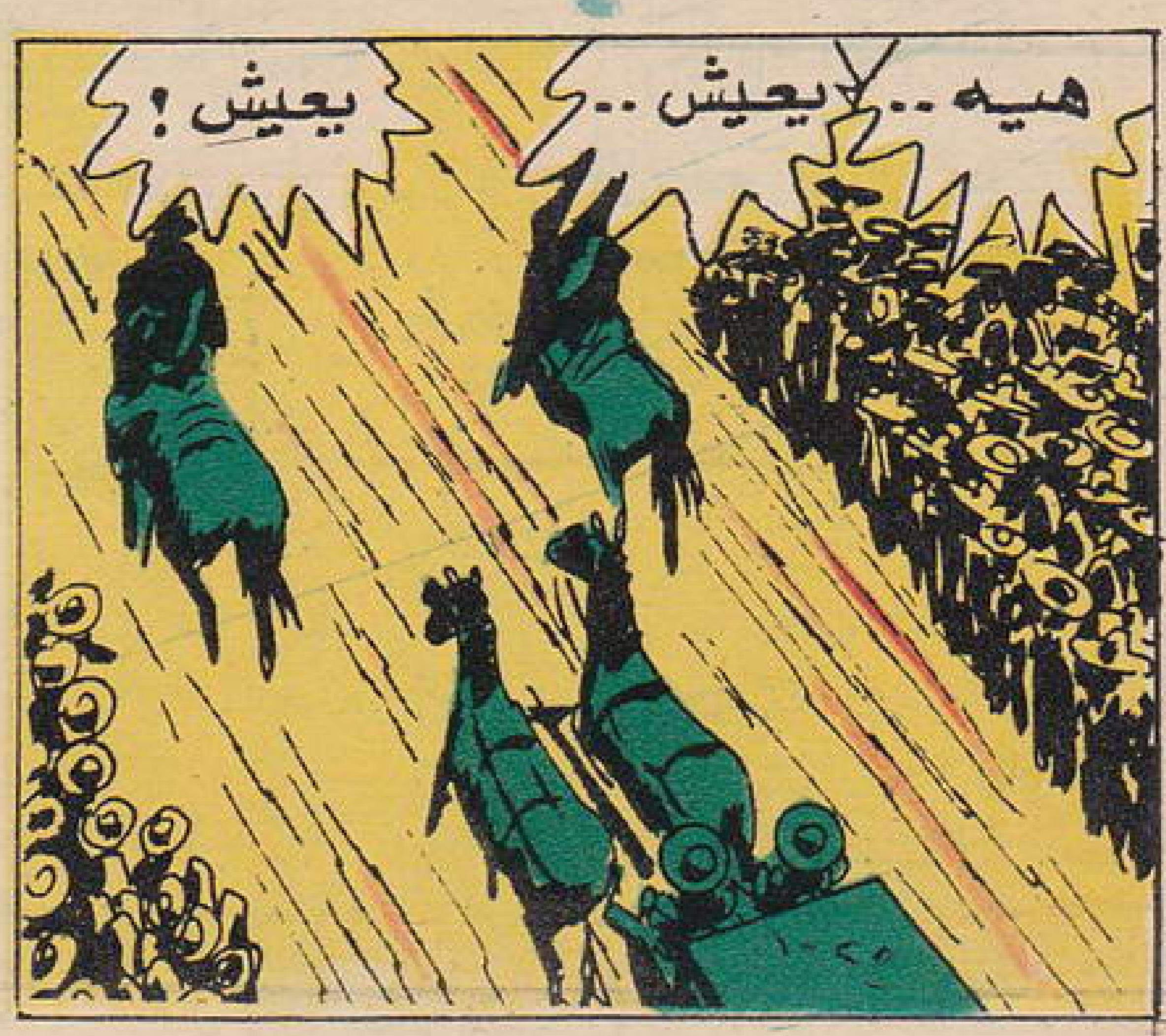
زورو أو دون ديجو   برناردو الخادم













للتعارف : فاروق على السعيد ـ ١٣ سنة . العنوان : ش المتنبى فريق المخارقة رقم ٤/١١٩٠ ـ منامة البحرين .





قبض الحاكم على « دون ديجو » بتهمة أنه زورو ، ووصلت الاخبار عن وصول الحاكم العام للمقاطعات . وبدأت الاستعدادات لا ستقباله ..

دون سايزار الحاكم العام للمقاطعات











للتعارف - نايف جودت الزرو . العنوان الاردن - القدس - شارع الواد بقالة - محمد الحداد













المعارف : فايز سالم فروانه . العنوان : غزة فلسطين- الصبرة، قرب مخزن الزيتون .













البقية يوم الخميس القادم



مامبو مغامرات في الهند !







التعارف : عبدالعزيز محمد الفارس . العنوان • بواسطة عبداللطيف محمد الفارس ـ كويت مستشفى الصباح ـ قسم الاشعه



ذهب « مامبو » و «ياسمين » وجدهما « حماد » مع « كاربا » صديقهم الذى كان يعيش مع الذئاب فى رحلة الى قبيلته ليطالب بحقه فى رئاسة القبيلة ، ولكنهم وقعوا فى الاسر ، وهـــرب « كاربا » وتسلل اليهم فى السجر كاهن القبيلة وعرض عليهم مساعدته ، وفجاة سمعوا صوتا فى الخارج ...

وكان النمر المخيف يتسلل فى صمت بين الأشجار ...

هل تسمع يا مامبو ؟!

هس .. إن الصوت يقترب !

وتقدم الساحر الشيخ فى بطء ...

لو هاجمنى النمر فسوف ينتبه إلى كل سكان القرية ، وفى خلال ذلك يستطيع الغرباء ترتيب خطة لاسترجاع أسلحتهم !

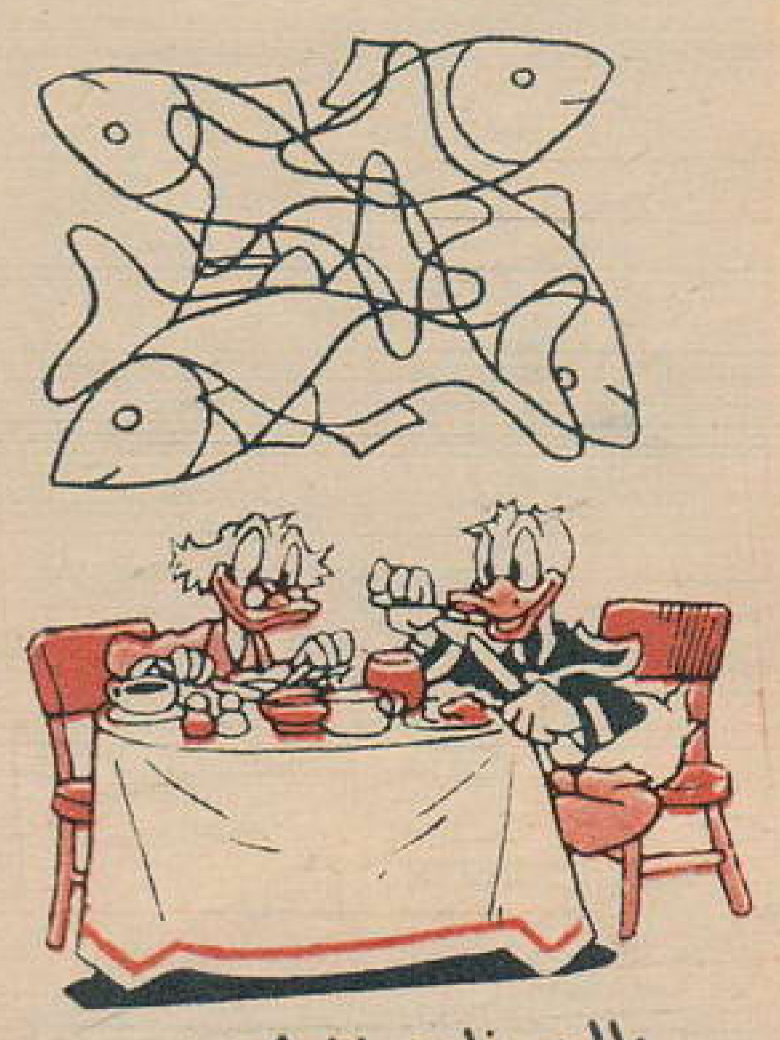




البقية يوم الخميس القادم

التعارف : عامر سالم الاطرمجى – ١٣ سنة – . العنوان : عراق – بغداد – أعظمية ١٤٢/١ – ٥٥

أشكال وألوان

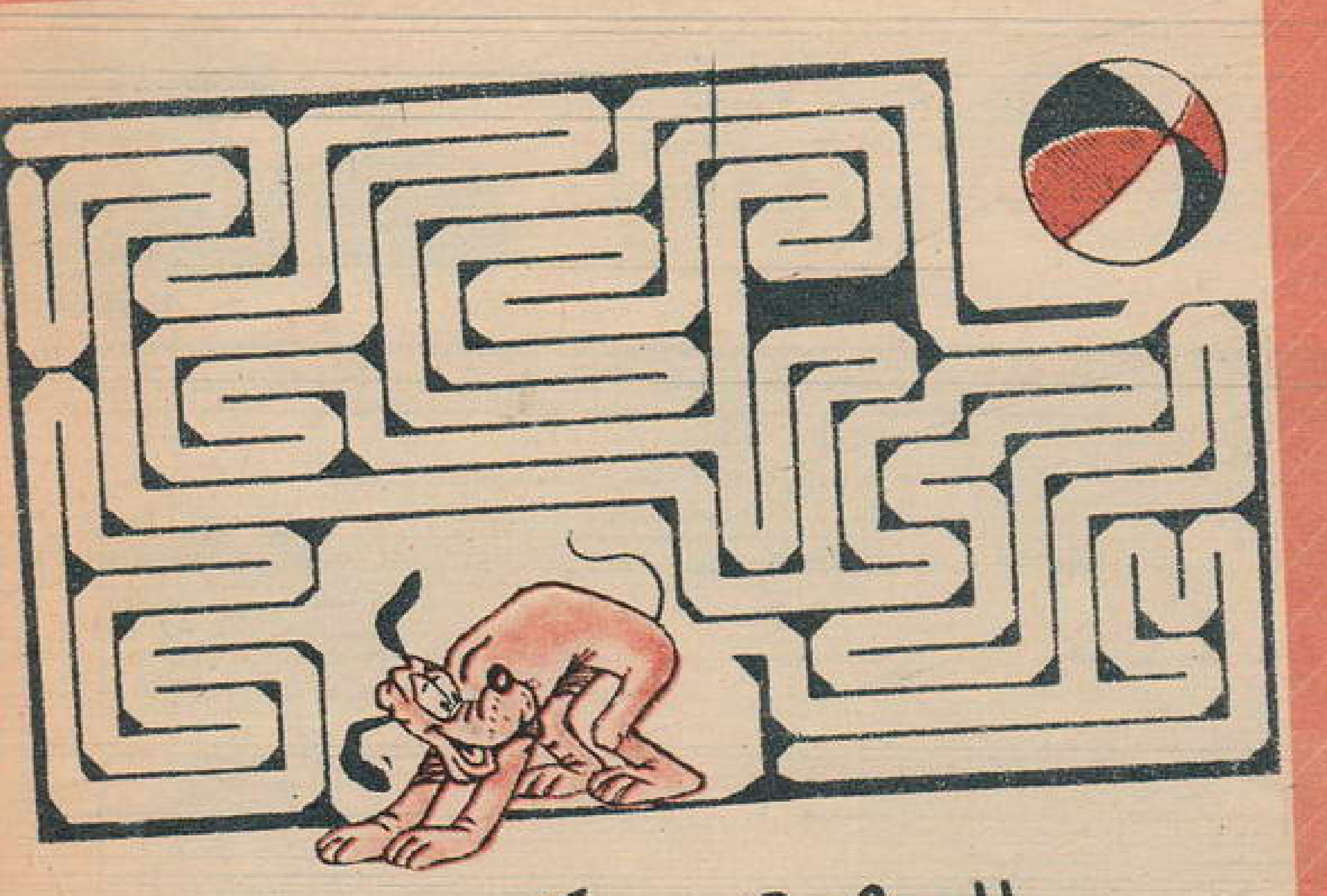


بالهنا والشفا !

« بطوط » وعم « دهب » منهمكان فى اكلة سمك لذيذة وأمامهما طبق به عدد من السمك ، ولكن السمك متداخل فى بعضه كما ترى ، وفيه سمك غريب ، فهل تستطيع أن تعرف عدد السمك العادى وعدد السمك الغريب ؟

انظر الحل على الصفحة المقابلة





البحث عن الكرة !

« بلوتـو » يبحث عن كرته الجميـلة ، فهل تستطيع أن تـدله على الطريق الصحيح اليها ؟

عجائب الطبيعة — الأدغال .. الأدغال!

لا يحب "ابن آوى" الشرِه أن يعيش النمر الأرقط بجواره !



ولذلك يتجمع حوله ويعوى ويتتبعه ويهاجمه بصراخه ... وأخيرا ينتصر فى حرب الأعصاب ويضطره الى الرحيل !





أكمل الرسم !

بم تلعب هذه البومة وهـذا القنفذ ؟ ستعرف اذا مددت خطـا ، ووصلت به النقط المعلمة بالارقام ، ثم النقط المعلمة بالحروف .

ولاتمام الرسم صل ب بـ هـ ، و٣ بـ ٩



شكل واحد !

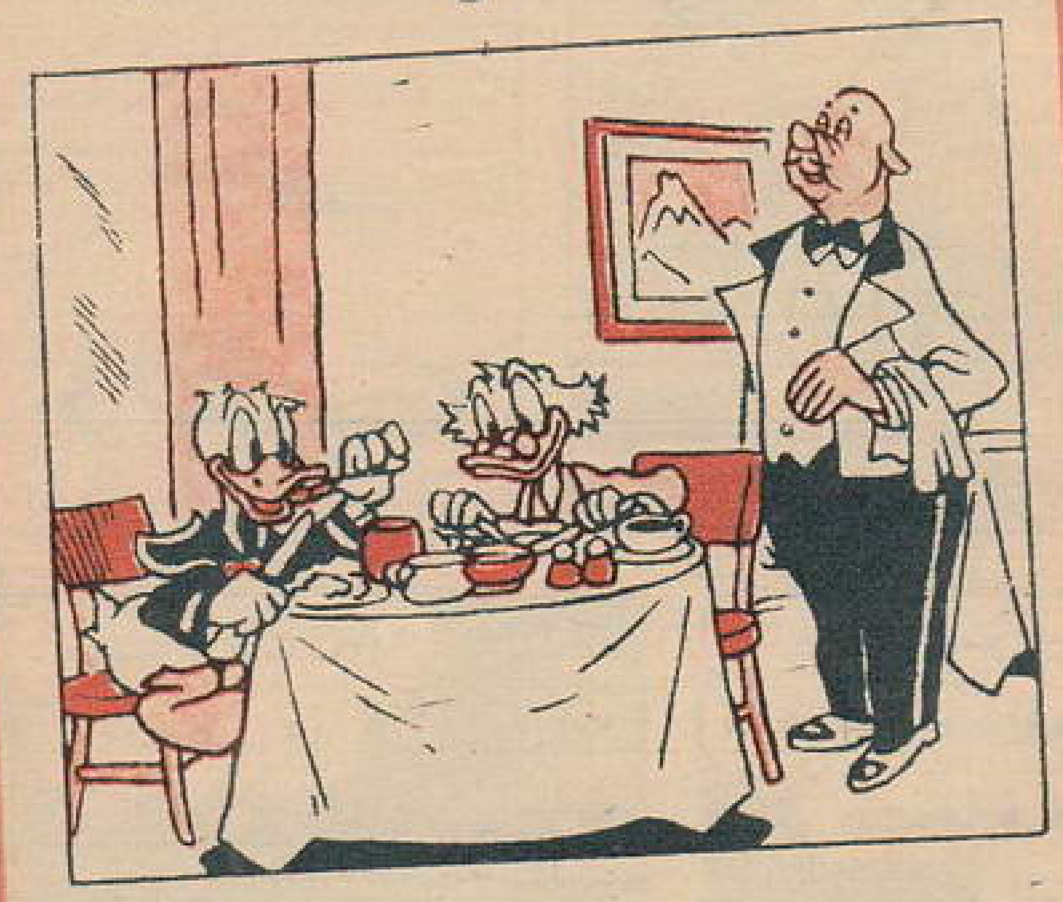
صنع «بندق» اشكالا كثيرة، ولكن هناك شكلا واحـدا فقط صنعه فى هذا القالب .. فما هو هذا الشكل ؟

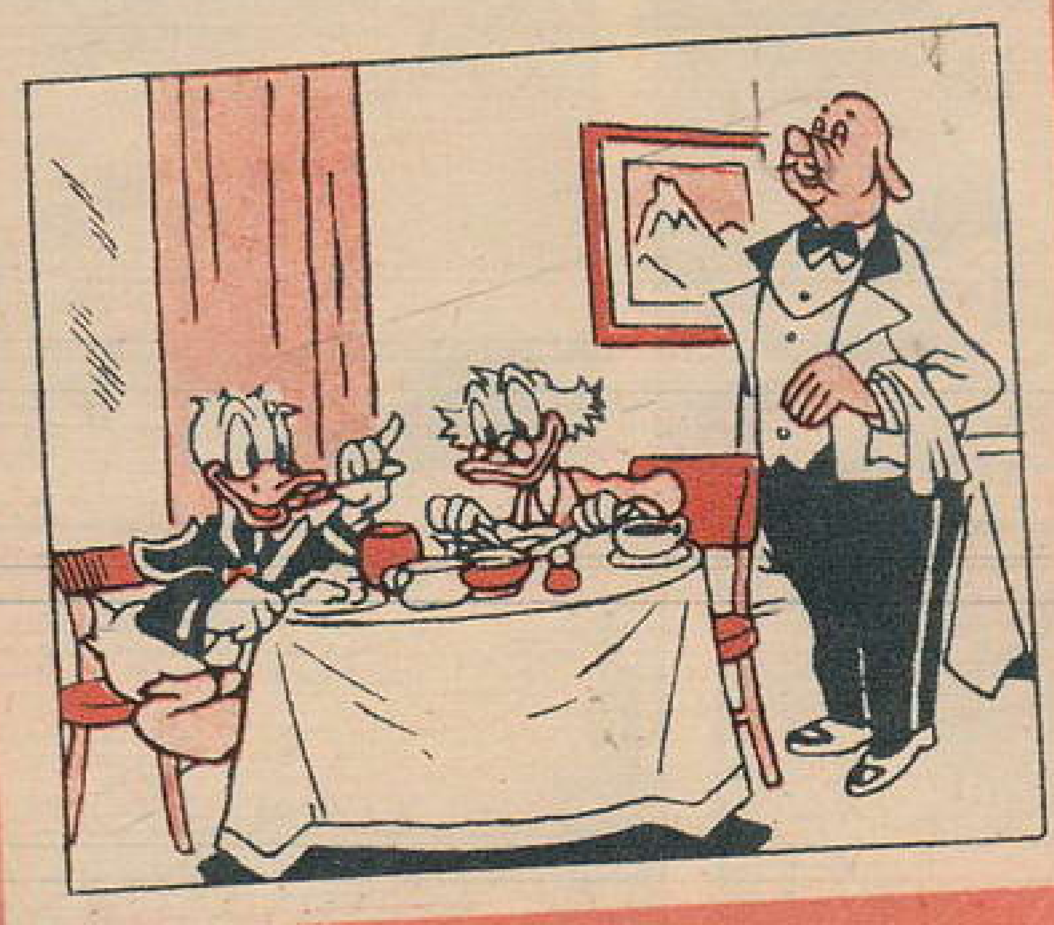
(انظر الحل على هذه الصفحة)

فى المطعم !

هاتان صورتان متشابهتان ، ولكن اذا دققت النظر فيهما فستجد ان بينهما ٨ فروق ، اذا كنت دقيق الملاحظة ، فستجد هذه الفروق فورا !

(انظر الحل على هذه الصفحة)





حل : فى المطعم :

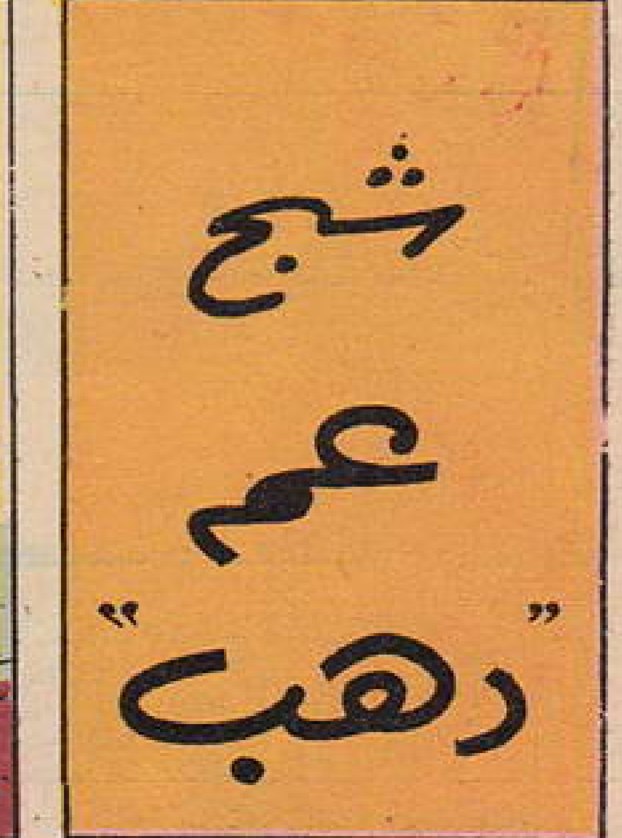
هذه هى الفروق التى تختلف فيها الصورة السفلى على الصورة العليا : ١ ـ صديرى الجارسون ـ ٢ ـ فوطة المائدة لها براوز ـ ٣ ـ اختفت احدى اللاحتين ـ ٤ ـ مسند كرسى «بطوط» أقل ارتفاعا ـ ٥ ـ الستار أعرض ـ ٦ ـ أرجل كرسى « بطوط» بها عارضة ـ ٧ ـ « بطوط » يرفع اصبعه الصغيرة ـ ٨ ـ أذن الجارسون اطول .

حل « بالهنا والشفا »

توجد أربع سمكات عادية ، وتوجد سمكة غير عادية لهـا ذيلان وليس لها رأس .

حل (شكل واحد)

(الشكل ٨)



شبح عم "دهب"



آلو .. "بطوط" ..! أنا النهارده وحدى فى العزبة! تعالى زورنى ؟
بكل سرور ياعم "دهب"!

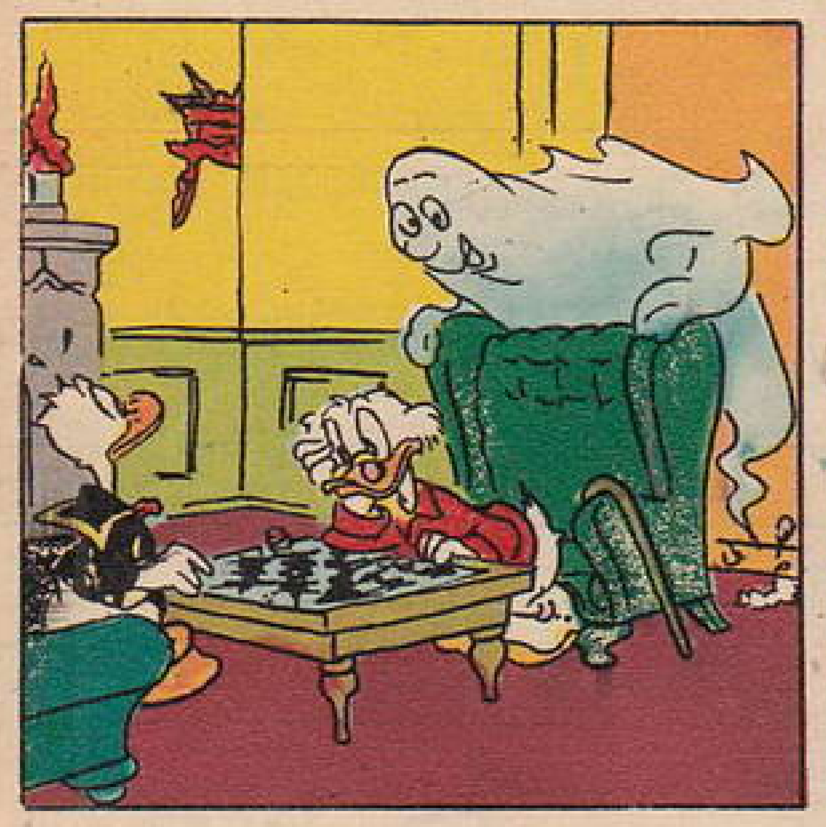




القصر ده شكله يخوّف !!

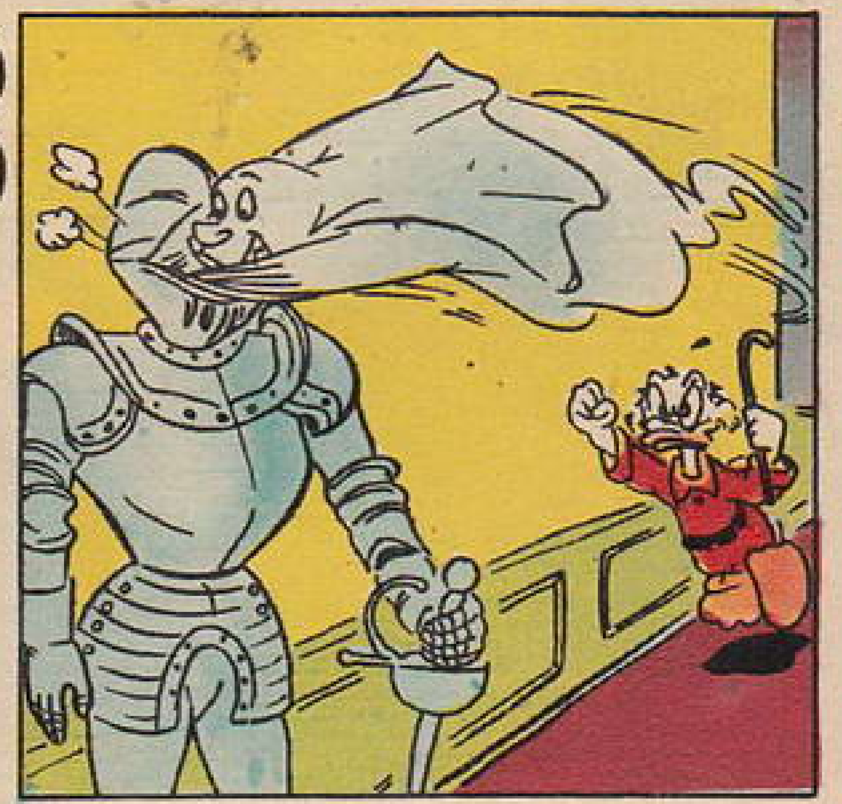


أنا مش عارف إيه اللى خلاك تشترى القصر المهجور ده ياعم "دهب"
إنت عارف إني با حب القصور الفخمة والأثاث القديم





ياه ! هو انت.. تانى !!





اسمع يا شبح إنت ! أنا خلاص زهقت منك.. اطلع من التمثال !



اطلع يابطوط.. خلاص الشبح مشى !!



ياه ! فيه حد فى الدنيا يعيش مع شبح !
شبح والا مش شبح .. أنا اللى غايظنى...
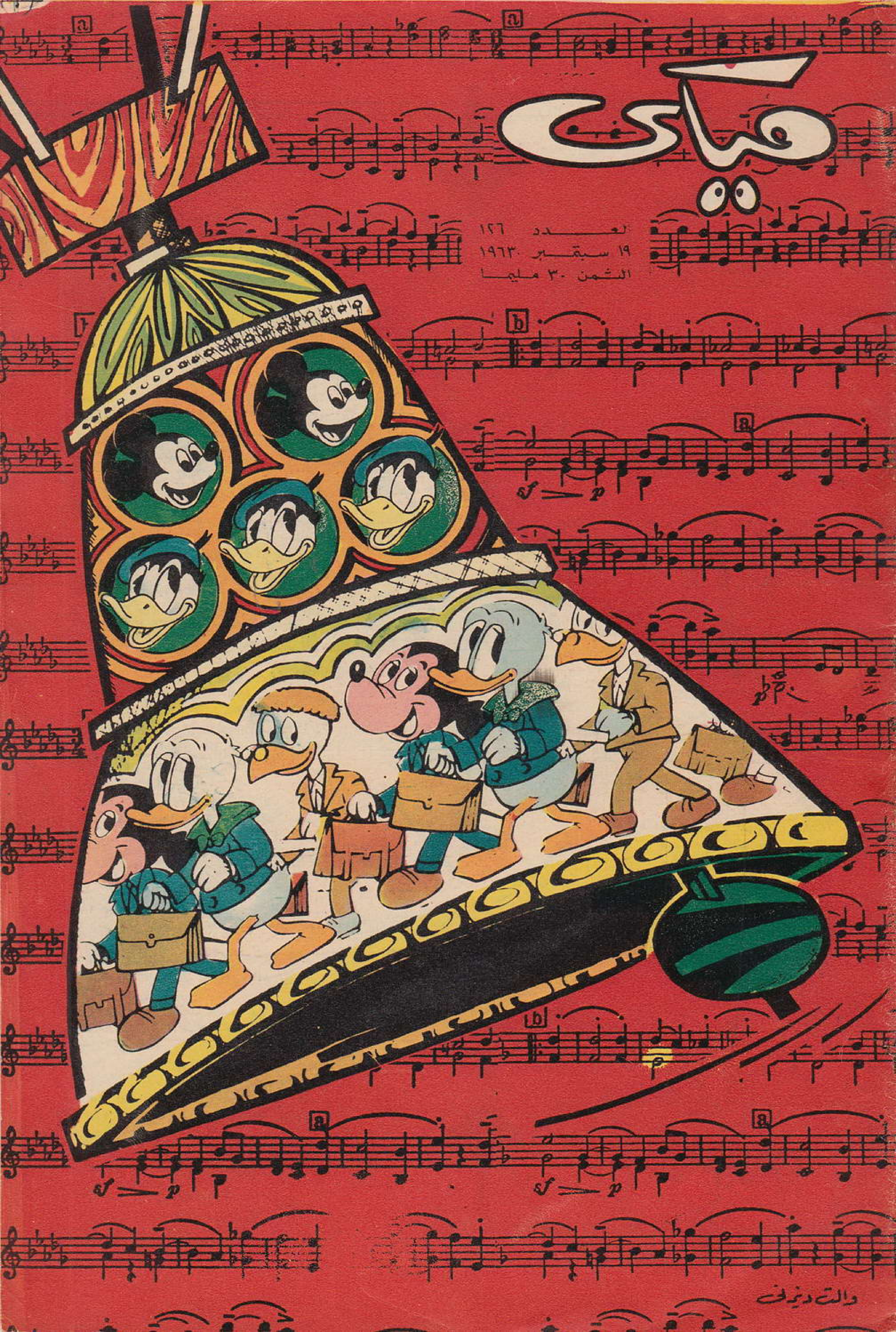


... إنه مش بيدفع الايجار !!

BLUE BIRD




Arab
Comics
.net
عرب كوميكس
M.Raafat


ميكي
لعدد ١٢٦
١٩ سبتمبر ١٩٦٣
الثمن ٣٠ مليما
والت ديزني

فكرة !



لما ذهبت الى بريطانيا ، لاول مرة فوجئت بأن كل الناس يشكروننى ! الجرسون يقول لى « شكرا » وهو يقدم لى الطعام! الكمسارى يقول لى « شكرا » وهو يسلمنى تذكرة الركوب ! بائع الصحف يقول لى « شكرا » وأنا أدفع له ثمن الجريدة الصباحية ! بائعة تذاكر السينما تقول لى « شكرا » وهى تسلمنى تذكرتى !

ودهشت من اسراف الانجليز فى توجيه عبارات الشكر ! وسألت مرة خادمة المطعم وهى تقدم لى الطعام شاكرة : لماذا تشكريننى ؟ المفروض ان أشكرك أنت لانك أحضرت لى الطعام !

فقالت لى الخادمة الانجليزية : اننى اشكرك لانك جئت الى هذا المطعم الذى أعمل فيه ؟ وأشكرك لانك بحضورك الى هذا المطعم تزيد دخله ، وبذلك أحصل على مرتبى ! وأشكرك لاشعرك أننى وزميلاتى نعترف بجميلك لاختيارك المطعم الذى نعمل فيه !

وقلدت الانجليز فى شكر الناس !

كنت أعطى وأشكر الذين قبلوا العطاء ! كنت أساعد غيرى وأشكر الذين أتاحوا لى فرصة مساعدتهم !

كنت أتصور أن الصغير هو الذى يشكر الكبير ، والضعيف هو الذى يشكر الاقوياء ... ثم اكتشفت أن كلمة « شكرا » تريح الناس ، وتضاعف ثقتهم بأنفسهم ! وعلمتنى الايام أن الصغير يكبر أمام الناس ، اذا شكرهم وأشعرهم أنه عارف بجميلهم .

ولم أعد أومن بكلمة « لا شكر على واجب ! »

لقد تعلمت أن أشكر الذين يؤدون واجبهم ، وأن أشكر الذين ساعدونى على تأدية واجبى .

وتعلمت أن الشكر ليس من علامة الضعف ، وانما هو من علامة الكبرياء والاعتزاز بالنفس !

فلا تنتظر حتى يقول لك الناس « شكرا » لانك ساعدتهم أو جاملتهم أو قدمت لهم معروفا ... اشكرهم أنت لانهم خلقوا لك فرصة تساعدهم فيها وتجاملهم وتقدم لهم معروفا !

فان الاقوياء هم الذين يشكرون ... والضعفاء هم الذين يترددون فى شكر غيرهم !

على أمين





مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
نادية نشأت

مديرة التحرير
عفت ناصر

قيمة الاشتراك فى مجلة «ميكى»

قيمة الاشتراك السنوى « ٥٢ عددا » فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا – فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا – فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥٠ ليرة – فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان – فى الامريكتين ٨ دولارات – فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل مصرفى أو بشيك مصرفى قابل للصرف فى الجمهورية العربية المتحدة .

ثمن العدد :

قطر والبحرين	١٦ آنه
ليبيا: بنغازى وطرابلس	٥٠ مليما
الجزائر	٧٥ فرنكا
المغرب	٦٠ فرنكا



ابتسامات

بريشة رءوف



(بدون تعليق!)



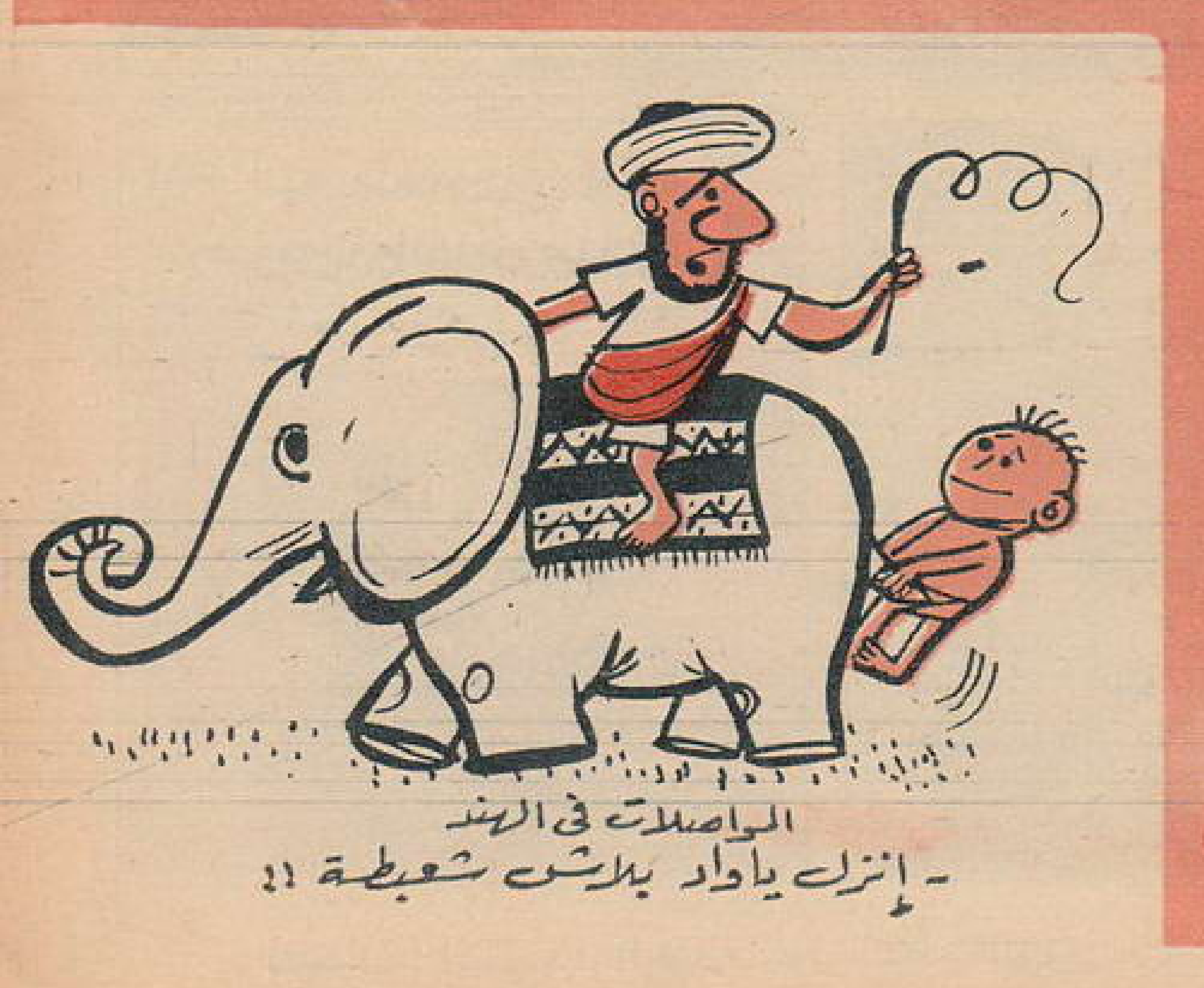
اللص - ياأخى افتح الشباك ده
خليه يجيب شوية هوا!!



- ح تسهر فين النهارده؟



- أصلى باكتب
قصة حوادثها فى البحر!!



المواصلات فى الهند
- إنزل ياواد بلاش شعبطة!!

دهب
اللص المجهول!











للتعارف : نسيم عبد الرازق ـ ١٥ سنة . العنوان • ش المتنبي فريق المخارقة رقم المنزل ٤/١٦٢٤ ـ المنامة ـ البحرين •

















للتعارف . رضوان سليمان عزمى – ١٧ سنة . العنوان : العريش ستوديو كوداك . ج . ع . م


كنا بنلعب بجهاز الكيميا
بتاعنا ، وبعدين حصلنا على
أقوى مادة لزق شفتها
في حياتك ؟


يمكن العصابة اخترعت
حاجة كمان ؟


وبعد ما أصبح عندنا الاختراع العظيم ده
ح نبيعه ، ولازم نحتفل بالمناسبة السعيدة دي!
تعال معانا
يا عم "دهب" ؟


اسمعوا ؟ بتقولوا إنكم اخترعتم
الاختراع ده النهارده ؟


فيه طريقة واحدة بس للمسرفين أمثالكم ؛
حاجة تلزق الفلوس في إيديكم ؟


دلوقت إذا كان الاختراع كويس ،
ح يخلي الفلوس في إيديكم لغاية ماتبتدوا
تعملوا مصنع لنفسكم ؟


الادخار حاجة كويسة ، إنما الفلوس مش ح تطلع
من إيدينا بسهولة ؟
لازم نقعد ساعات نزيل المادة اللازقة
بالميه والصابون ؟

















للتعارف . باسم عبد الكريم محمد العنوان : مدينة السلام بغداد رقم الدار ٣٤٨ـ١ العراق



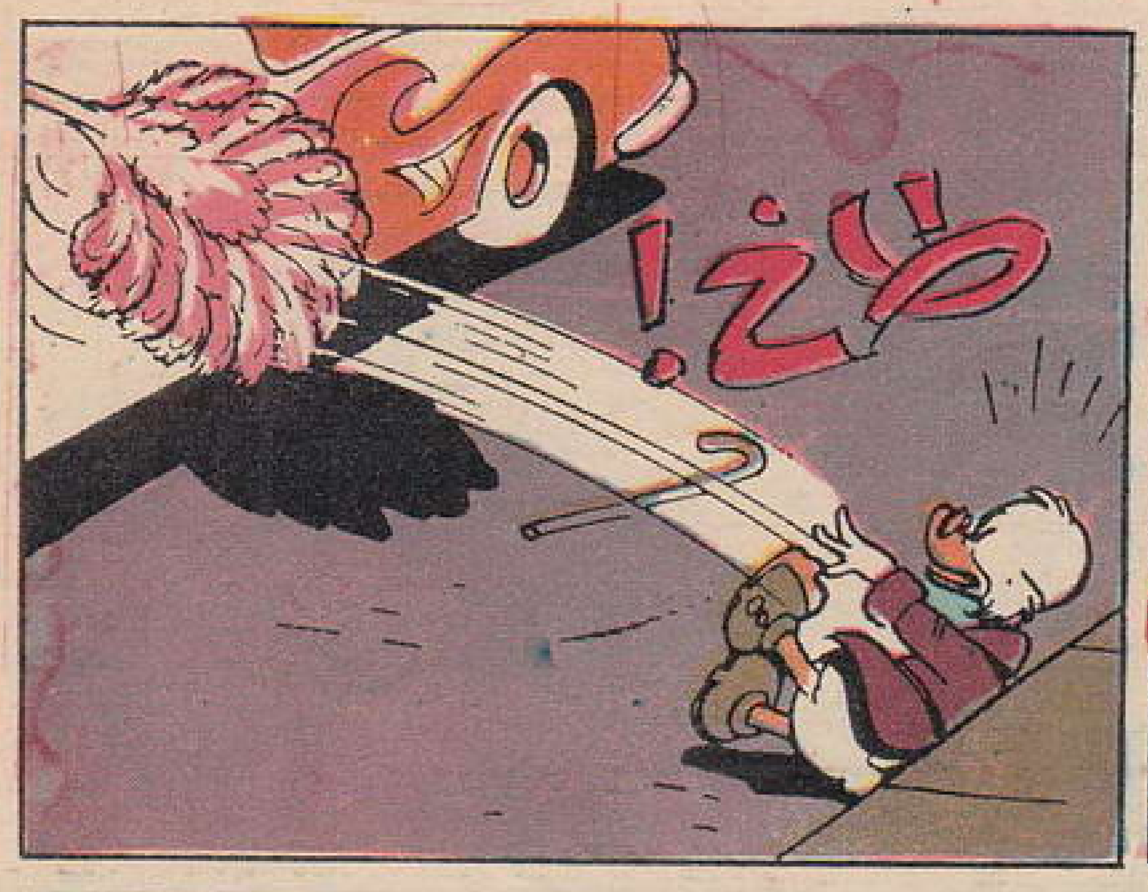






للتعارف : سلوى محمد . العنوان : ش عبده الحامولى رقم ١٤ شقة ٤ عمارة الشماشرجى - العباسية - ج. ع. م

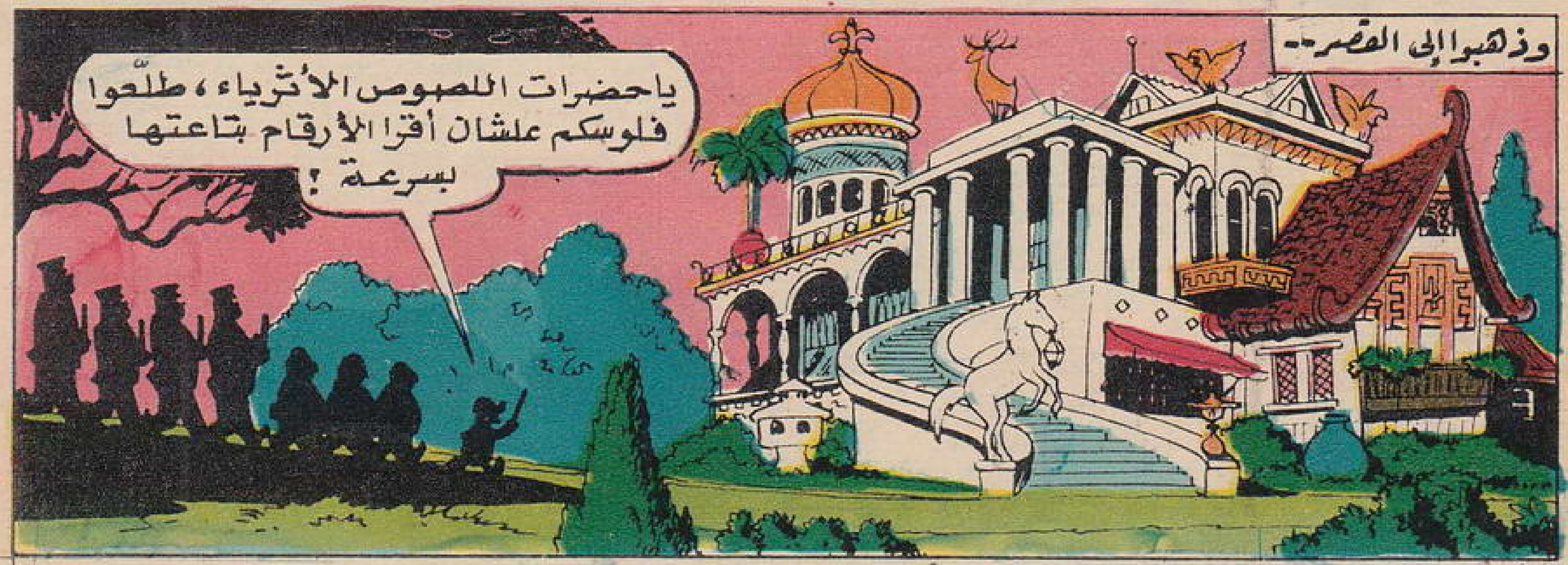












للتعارف : محمد محمد ثابت ـ ١٤ سنة . العنوان : ٤٣ ش ابو مندور ـ كرموز ـ الاسكندرية ج ٠ ع ٠ م ٠